

دهمین کنگره انجمن علوم صوتی ایران - ۱۴۰۳

دستورالعمل نگارش مقالات

دهمین کنگره انجمن علوم صوتی ایران - ۱۴۰۳

مقاله ارسالی باید شامل عنوان، اسمی نویسنده‌گان، محل فعالیت نویسنده‌گان، چکیده، کلید واژه‌ها، مقدمه، روش تحقیق، نتایج و بحث، نتیجه‌گیری و منابع حداکثر در ۶ صفحه تنظیم گردد.

مقاله ارسالی باید در قالب دو فرمت داکس و پی‌دی‌اف^۱ به صورت فایل زیپ^۲ در بخش «ارسال مقالات» تارگاه انجمن بارگذاری شود.

۱. ساختار کلی مقاله:

اندازه کاغذ: آچهار^۳ (۷۹×۲۱ سانتی‌متر)

حاشیه از کنار صفحه: بالا و پایین ۳ سانتی‌متر؛ راست و چپ ۲ سانتی‌متر؛ شیرازه ۱ سانتی‌متر از راست

فاصله بین خطوط: سینگل^۴

دو ستونی

زبان نگارش: فارسی

۲. صفحه اول مقاله: مطابق جدول ۱

جدول ۱ ساختار صفحه اول.

توضیحات	موارد مورد نیاز
عنوان	عنوان
نام و نام خانوادگی نویسنده(گان)	نام و نام خانوادگی نویسنده(گان)
محل فعالیت نویسنده(گان)	محل فعالیت نویسنده(گان)
رایانامه نویسنده رابط	رایانامه نویسنده رابط
واژه «چکیده»	واژه «چکیده»
چکیده	چکیده
واژه «کلید واژه‌ها»	واژه «کلید واژه‌ها»
کلید واژه‌ها	کلید واژه‌ها

۳. صفحه دوم به بعد مقاله: مطابق جدول ۲

¹ .docx, .pdf

² .zip

³ A₄

⁴ Single

دهمین کنگره انجمن علوم صوتی ایران - ۱۴۰۳

جدول ۲ ساختار قسمت فارسی مقاله (صفحه دوم به بعد).

موارد مورد نیاز	توضیحات
مقدمه	۱. لازم است برخی کلمات دو فرمی شوند. در این حالت به جای یک فاصله بین آن‌ها از نیم‌فاصله استفاده می‌شود؛ مانند: «می‌شود» به جای «می شود» و یا «داده‌ها» به جای «داده‌های»؛ (برای انجام این کار از «کنترل-مشیقت+۰» «استفاده شود») در هر مقاله باید سعی شود از معادلهای فارسی واژه‌های لاتین استفاده شود. استفاده از واژه‌های مصوب فرهنگستان علوم جمهوری اسلامی ایران و انجمن مهندسی صوتیات ایران (پیوست ۱) از این‌جا می‌باشد؛ ۲. چنانچه معادل فارسی واژه لاتین موجود نباشد، به صورت فارسی نگارش شود و واژه لاتین در ذیل صفحه‌ای که اولین ظهرور آن رخ می‌دهد، آورده شود؛ مانند: ... سازوکارهای اختلال میتوکندریال ^۱ را مورد مطالعه ... «...»
روش تحقیق	۳. تمام اعداد در متن مقاله، روابط، جدول‌ها و شکل‌ها فارسی نگارش شوند؛ ۴. میان کلمه و نقطه (،) و پرگول (۰) و علامت سوال (?) فاصله نباشد و بالا فاصله بعد از این علامت‌ها یک فاصله باشد؛ ۵. ع در پکارگیری کمانک (پرانتر-) (۰)، قلاب (۱)، (۲)، علامت نقل قول " " و گیوه « » کلیه حروف در بیرون با آن‌ها فاصله داشته باشند و در داخل بدoun فاصله باشند؛ ۶. از جدول ۳ برای تدوین این قسمت استفاده گردد.
نتایج و بحث	۷. مطابق جدول ۴ تدوین گردد؛ ۸. در متن مقاله برای ارجاع بهی از قلاب (۱) و عدد استفاده شود؛ مانند: «هاجوسون و بوکس [۱] نباید در تحقیقات خود، اطلاعات مهم ... کاهش داد. هاکاما و هسکارن [۲] عکارش کردند. ضربی چذب صدا وجود ندارد. در هر جریان اشتفت، اندیشه بزرگترین مفاسی های طولی ... غالب می‌باشد [۱۰]»
نتیجه‌گیری	۹. مطابق جدول ۴ تدوین گردد؛ ۱۰. در متن مقاله برای ارجاع بهی از قلاب (۱) و عدد استفاده شود؛ مانند: «هاجوسون و بوکس [۱] نباید در تحقیقات خود، اطلاعات مهم ... کاهش داد. هاکاما و هسکارن [۲] عکارش کردند. ضربی چذب صدا وجود ندارد. در هر جریان اشتفت، اندیشه بزرگترین مفاسی های طولی ... غالب می‌باشد [۱۰]»
منابع	

* Ctrl+Shift+2

۴. نحوه نگارش اجزای بدنی مقاله: مطابق جدول ۳

جدول ۳ نحوه نگارش اجزای بدنی مقاله.

اجزا	کل متن مقاله	قلم	توضیحات	۱۰۰	۵۰	۳۰	۲۰	۱۰
حرفو لاتین	بی تازین*	●	۱۲					
شماره صفحات	تایمز نیو رومن**	●	۱۰	●				
سرعنوان ۱	بی تازین*	●	۱۲			●		
سرعنوان ۲	بی تازین*	●	۱۲	●				
سرعنوان ۳	بی تازین*	●	۱۱	●		●		
پانویس***	تایمز نیو رومن	●	۱۰		●			
		●	۸	●				

* B Nazanin
** Times New Roman
*** Footnotes

دهمین کنگره انجمن علوم صوتی ایران - ۱۴۰۳

۵. نحوه نگارش فهرست منابع: مطابق جدول ۴

جدول ۴ نحوه نگارش منابع.

مقاله	نحوه نگارش
حروف اول نام (بزرگ)، نام خانوادگی نویسنده(گان)، "عنوان کامل مقاله (اولین حرف از اولین کلمه با حرف بزرگ و مابقی کلمات با حروف کوچک)"، نام مجله، دوره (vol) عدد دوره (شماره جلد)، ش. (no) شماره مجله، ص. (pp) شماره صفحات، سال انتشار.	مثال
[1] Y. Fathi, A. Mahloojifar, B. Mohammadzadeh Asl, "Real-time implementation of adaptive beam-forming in medical ultrasound imaging by means of GPU-parallel processing," Journal of Acoustical Engineering Society of Iran, vol. 1, no. 1, pp. 51-60 2013, (In Persian).	نحوه نگارش
حروف اول نام (بزرگ)، نام خانوادگی نویسنده(گان)، "عنوان کامل کتاب (اولین حرف کلیه کلمات با حرف بزرگ)"، شماره چاپ، شهر محل چاپ، ناشر، شماره صفحات، سال انتشار.	کتاب
[1] C.D. Prieve, "A Course in Fluid Mechanics with Vector Field Theory," Carnegie Mellon University, pp. 62-71, 2000.	مثال
حروف اول نام (بزرگ)، نام خانوادگی نویسنده(گان)، "عنوان کامل همایش (اولین حرف از اولین کلمه با حرف بزرگ و مابقی کلمات با حروف کوچک)"، نام همایش، نام کشور، نام شهر، سازمان برگزارکننده، تاریخ برگزاری همایش(روز/ماه/سال).	نحوه نگارش
[1] K. Sunagawa, H. Kanai, M. Tanaka, "Simultaneous measurement of blood flow and arterial wall vibrations in radial and axial directions," IEEE Ultrasonics Symposium, pp. 1541-1544, 2000.	مثال
	گزارش‌های ثبت اختراع (پتنت)
[1] M.K. Stern; B.K.M. Cheng, "Process for Preparing N-(p-nitroaryl)amides via Reaction of Nitrobenzene with Nitriles," US Medford, MA, 2001.	مثال
نام و نام خانوادگی نویسنده، عنوان کامل پایان‌نامه. مقطع تحصیلی، نام دانشکده، نام دانشگاه، کشور، شهر، صفحات، سال.	نحوه نگارش
[1] H. Abdehkakha, "Computational simulation of the flow and the acoustic fields of a jet into a crossflow," M.Sc. Thesis, Aerospace Engineering Department, Sharif University of Technology, I.R. Iran, Tehran, 2008, (In Persian).	پایان نامه
حروف اول نام (بزرگ)، نام خانوادگی نویسنده(گان)، "عنوان صفحه (اولین حرف از اولین کلمه با حرف بزرگ و مابقی کلمات با حروف کوچک)"، نشانی تارگاه اینترنتی، تاریخ دقیق آخرین دسترسی (روز/ماه/سال).	نحوه نگارش
[1] "تاریخچه حسگرهای تولیدی", http://hyperphysics.phy-astr.gsu.edu/HBASE/Music/edge.html , (۱۳۸۹/۰۸/۲۷)	منابع الکترونیک

۶. نحوه نگارش روابط: مطابق جدول ۵

جدول ۵ نحوه نگارش رابطه‌ها و واحدها.

اجزا	قلم	ج	ج	ج	ج	ج	ج	توضیحات
متن رابطه	کمبیریا مت*	●	۱۰	●				برای نگارش روابط از گزینه اکوایشن ^{۰۰} موجود در نرمافزار ورد ۲۰۱۰ استفاده شود.
متن رابطه	بی نازنین		۱۱		●			شماره رابطه‌ها در داخل کمانک و در منتهی‌الیه سمت راست آن نشان داده شود.
اعداد موجود در رابطه	بی نازنین		۱۰		●			لازم است که تمام متغیرهای رابطه به ترتیبی که از راست به چپ آمداند، در داخل متن تعریف شوند.
شماره رابطه	بی نازنین	●	۱۱		●			ظاهر تمام متغیرهای تعریف شده در متن (از هر نظر) با ظاهر آن‌ها در رابطه یکسان باشد. واحدها در سامانه بین‌المللی آحاد (اس‌آی) آورده شوند.

* Cambria Math
** Equation

دهمین کنگره انجمن علوم صوتی ایران - ۱۴۰۳

۷. نحوه تدوین شکل‌ها و جدول‌ها

- در ذیل تمام شکل‌ها و در صدر تمام جدول‌ها عنوان لازم است و باید توضیح جامع داشته باشند، به طوری که بدون نیاز به متن بتوان از آن بهره‌برداری نمود.
- شماره شکل‌ها و جدول‌ها پس از عبارت "جدول" بباید؛ بعد از شماره لازم به درج نقطه یا علامت نیست و عنوان جدول بعد از یک فاصله نگارش نشود.
- تمام شکل‌ها و جدول‌های اقتباس شده لازم است دارای منبع باشند.
- شکل‌ها و جدول‌ها باید با کیفیت خیلی خوب تهیه شود.
- در صورتی که مطالب داخل جدول نیاز به توضیحات اضافه‌تری دارند به ترتیب با نمادهای **، *** و ... در گوشه بالا سمت چپ مشخص شوند و توضیحات در ذیل جدول ارائه گردد.
- اعداد و عبارات مربوط به محور عمودی و افقی نمودارها به زبان فارسی باشند.
- شکل‌ها و نمودارها باید به گوهای تنظیم شوند که نیازی به چاپ رنگی آن‌ها نباشد.
- لازم است در متن به جزئیات شکل‌ها و جدول‌ها پرداخته شود.
- نحوه نگارش و تدوین بخش ۷ باید مطابق جدول ۶ صورت پذیرد.

جدول ۶ نحوه ایجاد شکل‌ها و جدول‌ها.

ردیف	جزء	توضیحات	۱	۲	۳	۴	۵	۶
۱	عبارت "جدول" یا "شکل" و شماره آن	بی نازنین	●	●	●	●	●	●
۲	عنوان	بی نازنین	●					
۳	متن داخلی جدول	بی نازنین		●	●			
۴	متن داخلی جدول	تایمز نیو رومن	●			●		
۵	زیرنویس (توضیحات ذیل جدول)	بی نازنین		●			●	
۶	زیرنویس (توضیحات ذیل جدول)	تایمز نیو رومن	●					●